



* M C A - 0 2 0 1 5 2 6 *

MCA-0201526

Seat No. _____

First Year B. A. B. Ed. (Integrated) Examination

December - 2016

Gujarati : Paper - II

(ગઘ - કાદંબરીની મા, પરંપરાપરક વાર્તાઓ) (મેઈન મેથડ)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સમાન છે.

- ૧ 'કાદંબરીની મા'નું લઘુનવલકથા તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૨૦
- અથવા**
- ૧ 'કાદંબરીની મા'ને કેન્દ્રમાં રાખીને લઘુનવલકથાકાર તરીકે ધીરુબહેન પટેલની ૨૦
સિદ્ધિ અને સીમાની ચર્ચા કરો.
- ૨ ભારતીય નારીવાદના સંદર્ભે 'કાદંબરીની મા' લઘુનવલકથાની સમીક્ષા કરો. ૨૦
- અથવા**
- ૨ 'નારી જ નારીને સાચી સહાય કરી શકે.' - વિધાનના સંદર્ભે 'કાદંબરીની મા' ૨૦
લઘુનવલકથાને મૂલવો.
- ૩ નવલિકાના સ્વરૂપ સંદર્ભે 'પરંપરાપરક વાર્તાઓ'ની સમીક્ષા કરો. ૨૦
- અથવા**
- ૩ 'પરંપરાપરક વાર્તાઓ'માં સંપાદિત વાર્તાઓને વિષય-વૈવિધ્યની દૃષ્ટિએ તપાસો. ૨૦
- ૪ 'માને ખોળે' વાર્તાને વિષય અને નિરૂપણરીતિની દૃષ્ટિએ મૂલવો. ૨૦
- અથવા**
- ૪ માતૃવાત્સલ્યના ભાવસંદર્ભે 'લોહીની સગાઈ' વાર્તાનો આસ્વાદ કરાવો. ૨૦

પ કોઈ પણ બે વિશે નોંધ લખો :

૨૦

- (૧) વિજયાનું પાત્ર
 - (૨) 'કાદંબરીની મા'માં સંઘર્ષનું તત્ત્વ
 - (૩) 'ગુજરીની ગોદડી'માં સામાજિક વાસ્તવ
 - (૪) 'પીઠીનું પડીકું' શીર્ષક.
-